

GKH Dan-exameneisen + titulatuur

	1e Dan	2e Dan	3e Dan	4e Dan	5e Dan	6e Dan	7e Dan
Kihon (heishu) Kata	Sanchin (+shime) Tensho	Sanchin (+shime) Tensho	Sanchin (+shime) Tensho	Sanchin (+shime) Tensho	Sanchin/Tensho	Sanchin /Tensho	Sanchin/Tensho ³
Idorensyu Ho	Nekoashi dachi Kihon Ido 2 ¹	Kaishu uke Nekoashi dachi Kihon Ido 2 ¹	Oyo Ido ¹	Shiho Oyo Ido	nvt	nvt	nvt
(Kaishu) Kata (Tokutei) Kata	Sanseiru	Seipai	Shisochin	Seisan	Kururunfa Genkaku	Suparinpei Chikaku	nvt
Kata bunkai kumite	Sanseiru	Seipai	Shisochin	Seisan	Kururunfa	Suparinpei	nvt
Yakusoku kumite	Nanahon kumite barai ²	Yonhon kumite barai ²	Sanchin kote awase Gohon kumite barai ²	Tensho kake awase Roppon kumite barai ²	Sanchin kote/Tensho kake awase Zelf ontwikkelen Roppon kumite uradori barai ²	Kaeshi kumite Zelf ontwikkelen 3 kumitevormen met GOJU kenmerken ⁵	nvt
Gojukai jiyu kumite	≥3 partijen	≥3 partijen	≥3 partijen	≥3 partijen	nvt	nvt	nvt
Demonstratie	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	Demonstratie Koryu of Tenryu ³
Voorwaarden	Tenminste 16 jaar en 1 jaar 1e kyu	Tenminste 2 jaar 1e dan	Tenminste 3 jaar 2e dan	Tenminste 4 jaar 3e dan	Tenminste 5 jaar 4e dan	Tenminste 6 jaar 5e dan	Tenminste 7 jaar 6e dan
Titulatuur	-	<i>Fuku-shidoin</i>	<i>Shidoin</i>	<i>Jokyo</i>	<i>Shihan Renshi (thesis+gesprek⁴)</i>	<i>Renshi</i>	<i>Kyoshi</i>

¹ Uitvoering voorwaarts en achterwaarts.

² De kumitevorm ligt vast; barai en eindtechniek (kime-waza) zijn vrij te kiezen, mits effectief en passend binnen het Goju-Ryu Karate-do.

³ Uitvoering tijdens een officieel GKH-evenement.

⁴ De thesis (1.000-3.500 woorden) beschrijft de ontwikkeling van de kandidaat in het Goju-Ryu Karate-do en de motivatie voor de Shihan Renshi titel. Inleveren minimaal vier weken voor het examen bij de TC. Het gesprek (15-30 min.) vindt aansluitend op het technisch examen plaats en wordt gevoerd met leden van de TC. Het gaat in op de inhoud van de thesis en de persoonlijke visie van de kandidaat op de rol en verdere ontwikkeling als Shihan binnen GKH.

⁵ De kandidaat demonstreert de kumitevormen met een partner en toont daarbij alleen de verdedigende kant. Elke vorm bevat een combinatie van arm- en beentechnieken en zowel gesloten als openhandtechnieken. Beide elementen van Goju-Ryu moeten naar voren komen. De eindtechniek (kime-waza) moet logisch aansluiten en effectief zijn.